

ARCANE OMBRE

Il settembre ravennate è un mese dantesco che si tinge di eventi dedicati al Sommo Poeta: tra gli ospiti più illustri Michele Placido e Antonio Paolucci insieme a innumerevoli artisti e insigni studiosi



TERZA

ARCANE OMBRE

D

MOSTRE · INCONTRI · SPETTACOLI

Dante 2021

DI QUELLA UMILE ITALIA
RAVENNA 4-8-9-7 SETTEMBRE 2013

Dagli studi galileiani delle geometrie architettoniche dell'Inferno alle *trasduzioni* coreutiche del Paradiso filtrato dall'azzurro di Kandinskij, dalla messa per il transito ultramondano del Sommo Poeta al rito dell'olio offerto da oltre cent'anni dai fiorentini in omaggio a Dante e in simbolico risarcimento alla ferita dell'esilio ingiustamente imposto: intersezioni feconde e scontri generativi fondano e uniscono le miriadi di iniziative che costellano il *Settembre Dantesco*: sembra di trovarsi al centro di un campo di forze gravitazionali, per cui un'energia diffusa unisce eventi e incontri, spettacoli e conferenze come particelle accomunate da un'unica direzione e da un solo destino: ovvero la celebrazione del massimo poeta mondiale, ammesso che esistano podi nell'Elisio, graduatorie sfavillanti come gradazioni di luce e medaglie di diverse magnitudine a misurare e sancire la luminosità degli astri di pensiero e poesia che hanno attraversato il cosmo: il nucleo rovente di questo Settembre risiede forse nella programmazione di *Dante 2021*, idealmente dedicata all'attuale condizione di crisi da cui ci si può risollevarci con uno scatto deciso e una virtuosa accelerazione come quella simboleggiata da Dante nella profezia del veltro da cui proviene il verso che dà il titolo all'edizione di quest'anno: "Di

quella umile Italia". Numerose le iniziative che dal 4 al 7 settembre inonderanno la città: dagli incontri dantologici ai Chiostri Francescani con ospiti del calibro di **Antonio Paolucci**, già ministro dei Beni Culturali e attuale direttore dei Musei Vaticani, che venerdì parlerà di Dante e l'arte del suo tempo. Tra gli spettacoli spicca l'esibizione di **Michele Placido** in "Come Colombe" che coronerà sabato sera questa edizione. Settembre a Ravenna è un mese dantesco e *Ravenna per Dante* si fa spazio ricco di proposte, variegata e ampie a imitazione dell'opera universale di Dante: forse è giusto collegare la città all'immagine del poeta che qui si è rifugiato, ha vissuto una parte preziosa dell'esistenza e qui è morto. Questi eventi intrecciati in virtuose intersezioni diventano riti che uniscono la città al poeta in uno scambio simbolico e simbiotico che arricchisce la sua attrattiva e costituisce una traccia della candidatura ravennate a Capitale Europea della Cultura. Tra approfondimento e divulgazione si svolgeranno le *Lecture Classensi* che tratteranno temi come il giardino o la statuaria trovando inediti collegamenti con la creatività dantesca. Sugli aspetti più esoterici della *Commedia* si concentreranno gli eventi organizzati da Casa Matha. Iniziative dantesche a misura di bimbo e interazioni dell'antica poesia con la natura nostrana prenderanno corpo in ispirate gite guidate da artisti avvolti dall'eco dell'orma dantesca, ombra gigantesca che ci indica con le sue dita d'inchiostro il potere inarrestabile della luce.

Emanuele Palli

