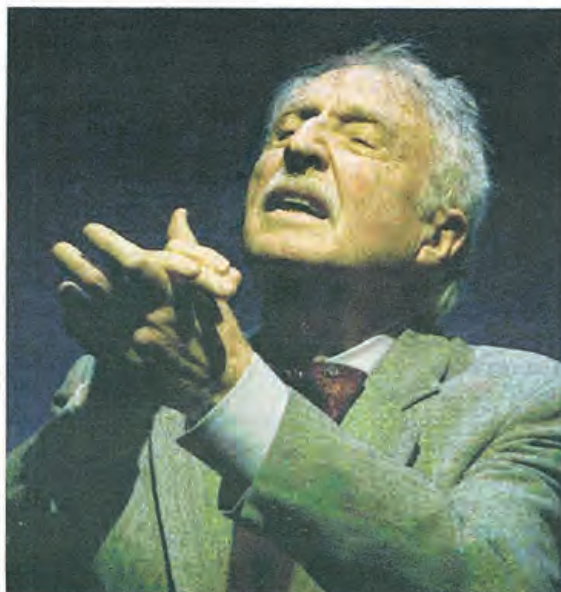


SETTEMBRE DANTESCO/1

Da Baccini fino a Placido, tutti in piazza per il Poeta

Giovedì 5 settembre è in programma a Ravenna la seconda giornata del festival Dante2021 con incontri negli Antichi Chiostrì Francescani di via Alighieri e spettacoli serali in Piazza del Popolo. Si apre alle 17.30 con la presentazione del *Secondo volume delle Conversazioni di Dante2021* (Longo Editore, 2013). La pubblicazione raccoglie gli interventi degli incontri dell'edizione 2012 (Rosario Coluccia, Marzio Porro e Paolo Trovato; Silvio Orlando e Carlo Ossola; Luca Azzetta). Seguirà una tavola rotonda dedicata alla "Lingua italiana per oggi e per domani". Guidati dal direttore di QN, Giovanni Morandi, esperti e operatori del settore discuteranno con i "vertici" dell'Accademia della Crusca, il più importante centro di studi sulla storia della lingua italiana e sulla realtà linguistica contemporanea: la presidente Nicoletta Marschio e il presidente onorario Francesco Sabatini. Nell'incontro si metteranno a fuoco soprattutto temi e problemi di alcuni settori più "esposti": dalla lingua dell'economia e delle banche a quella dei mezzi di comunicazione di massa e di internet. Alle 21 in piazza del Popolo un originale connubio tra musica e testo: due acclamatissimi attori italiani, **Alessio Boni** e **Marcello Prayer**, presentano un "concertato a due" sulla *Vita nuova*, appositamente realizzato per Dante2021. E con "Alighieri & Jazz" le parole del Poeta si inseriranno nella performance jazz, anche con composizioni originali ispirate a Dante, di un quartetto guidato da **Steve Grossman**, icona americana, già sassofonista di Miles Davis. Venerdì 6 settembre sempre ai chiostrì (ore 17.30) **Antonio Paolucci**, già ministro dei Beni Culturali e attuale direttore dei Musei Vaticani, parlerà sul tema Dante e l'arte del suo tempo. Accompagna la conversazione la lettura di **Amerigo Fontani**, attore teatrale della scuola di Gassman. Alle 21, in piazza del Popolo, la Fondazione Cassa di Risparmio e Accademia della Crusca attribuiranno il premio Dante Ravenna 2013 a **Virginio Gazzolo**, già interprete nelle due precedenti edizioni di spettacoli originali. Concluderà festosamente la serata il concerto di **Francesco Baccini**, che riprenderà anche pezzi di Luigi Tenco. Sabato 7 settembre alle 17.30 Claudia Villa (docente di letteratura medievale e umanistica all'Università di Bergamo) presenta una nuova interpretazione "politica" e sociale del *peccato* di Ser Brunetto Latini, il maestro di Dante. Accompagna con la sua lettura **Sandro Lombardi**, attore e scrittore, fondatore dei Magazzini. A seguire "Amor che ne la mente mi ragiona" interludio musicale d'ispirazione medievale del **Gruppo Zed**. La terza edizione di Dante2021 si concluderà, alle 21 in piazza del Popolo, con un nuovo spettacolo creato appositamente da **Michele Placido** per il festival: *Quali colombe*. Il grande mattatore affronterà temi d'amore danteschi in compagnia degli attori **Peppe Bisogno** (che sostituisce il figlio, Brenno Placido, impossibilitato a partecipare a causa di un intervento alle corde vocali) e **Linda Gennari** e le musiche di **Luca D'Alberto** (oltre che la partecipazione del ballerino **Damiano Ottavio Bigi**).



Virginio Gazzolo riceverà il premio Dante Ravenna 2013

CULTURA

Da Baccini fino a Placido, tutti in piazza per il Poeta

CULTURA

Il premio Dante Ravenna 2013 è stato attribuito a Virginio Gazzolo, già interprete nelle due precedenti edizioni di spettacoli originali. Concluderà festosamente la serata il concerto di Francesco Baccini, che riprenderà anche pezzi di Luigi Tenco.

LUNEDÌ 9 SETTEMBRE
SOLDI AL
CONAD
SUPERSTORE (GALLI)

Re
per un'occasione
che non si ripete
ogni anno
€ 1,90