A Ravenna

Dante oltre i confini: nella musica di Liszt, nel dialetto e nei testi di Mogol

In Ariosto, in Mandel'stam e in versi in dialetto romagnolo. Nella musica di Liszt o di Azio Corghi, nei testi di Mogol e visto dall'occhio del geologo e dello zoologo. Nelle storie per ragazzi, nella terracotta, nel mosaico e nei graffiti. Dante Alighieri sarà un po' dappertutto nella nuova edizione a Ravenna del festival «Dante2021». Da oggi all'11 settembre nove giorni di incontri, spettacoli e concerti con ospiti come Mimmo Paladino, Mogol, Francesco Sabatini, Azio Corghi, Ignazio Visco, Mario Tozzi, Alessandro Haber, Michele Campanella, Sonia Bergamasco, Enrico Mentana e Guido Tonelli. L'inaugurazione oggi alle 17,15 presso i Chiostri Francescani, con la prolusione affidata a Francesco Sabatini, presidente onorario dell'Accademia della Crusca. Elisa Binda e Mattia Perego presenteranno, con letture di Amerigo Fontani, il libro «La felina commedia» (Einaudi Ragazzi). Alle 21, poeti e scrittori del territorio (Giuseppe Bellosi, Francesco Gabellini, Nevio Spadoni, Gianfranco Miro Gori, Alex Ragazzini e Annalisa Teodorani) affronteranno Dante in romagnolo. ingresso libero, fino a esaurimento posti, con programma su dante2021.it e alcuni eventi, ai Chiostri e al Teatro Alighieri, che saranno anche in streaming. (*p.d.d.*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Teatro, musica, danza La due giorni di Forlì cerca nuove emozioni

Immersioni emozionali in danza, musica alla ricerca di redenzione, suoni in relazione con la performance, riflessioni sulla libertà. Il fine settimana di *Crisalide Festival* di Forlì, forte di 22 appuntamenti tra spettacoli, performances, concerti, diluiti in questa estate, propone una due-giorni particolarmente ricca e articolata. Tutto accade tra oggi e domani, al Teatro Felix Guattari, all'ex filanda Maiani.

Teatro, danza, musica, filosofia si incrociano in questa edizione, la numero 28 che, diretta e organizzata da Masque Teatro (con la direzione artistica di Lorenzo Bazzocchi ed Eleonora Sedioli), ha come sottotitolo esplicativo «La cura di sé come pratica della libertà». E se oggi lo spazio è soprattutto per la danza della giovane coreografa-danzatrice Stefania Tansini e la musicista Alessandra Novaga, la giornata di domani avrà come ospiti, tra gli altri, Ubaldo Fadini, Raimondo Guarino e il duo teatrale Barletti–Wass.

Se Stefania Tansini, coreografa dalla formazione eclettica (scuola di arte drammatica Paolo Grassi, Enzo Cosimi, Dominique Dupuy, Simona Bertozzi, Romeo Castellucci...), in *Punti di ristoro*, in scena con Miriam Cinieri, indaga sulla ricerca del piacere, più precisamente di quegli stati fisici e situazioni in cui ci troviamo appagati (ore 21), Alessandra Novaga, chitarrista di provenienza classica con forte vocazione sperimentale — va detto che è la prima e unica chitarrista in Italia a suonare l'integrale di *The Book of Heads* di John Zorn — sorprenderà con un concerto ispirato a Derek Jarman (alle 22). S'intitola *I Should Have Been a Gardener* e ci proietterà nella vita di una figura fortemente influente negli anni '80 e '90, tra atmosfere estremamente vitali e malate al tempo stesso.

Domani il weekend prosegue con due appuntamenti filosofici in pre-serata con il docente dell'Ateneo bolognese Ubaldo Fadini e il giovane studioso Marco Tronconi (alle 18), seguito da Raimondo Guarino, docente di Discipline dello Spettacolo all'Università di Roma Tre, e la giovane filosofa Arianna Mazzotti (ore 19). Il finale è dedicato al singolare allestimento di *Antigone* della compagnia Barletti / Waas (co-produzione Masque Teatro–Festivalo Crisalide).

«Questo progetto — si legge nelle note — è per noi una possibilità di continuare nel nostro lavoro che consiste, alla fine naturalmente di un precedente lavoro di ricerca e di prove, proprio nell' incontro e scambio con il pubblico. Ci offre insomma una prospettiva, che è ciò che in questo momento principalmente manca» (ore 20.30. Info 393 9707741).

Paola Gabrielli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Scelte Alessandra Novaga, concerto ispirato a Derek Jarman (*Foto Russo Arman*)

«agorà» di danza. Di cosa si tratta?

«La piazza diventa un punto importante di incontro dei corpi, che si scoprono, si mettono in relazione, creando un terreno fertile di conoscenza e invenzione. Non possiamo lasciare gli spazi urbani ai tavolini di bar e ristoranti e ai dehors».

A Bologna, a Danza Urbana, oggi alle 18.30 e alle 20 nell'ex chiesa di San Mattia arriva con uno studio sul preistorico. Che cos'è?

«È uno studio avanzato, preparato durante la pandemia, sull'archeologia del corpo, una discesa in forme archetipiche, in gesti inabissati nella danza. L'interprete andrà a costruire un grande scheletro umano di dieci metri in diretta. I materiali usati vengono da una tragedia, sono macerie di case e cose distrutte dal terremoto dell'Aquila. Fa parte, l'azione, di un lavoro di recupero, per dare nuova destinazione a quello che è stato, che è passato, per ridestinarlo. È in fondo il lavoro che fa la memoria: è una danza che si interroga sulla memoria».

A Bologna tornerà con altri lavori?

«Nel 2022 sarò nella stagione di *Agorà* diretta da Elena Di Gioia in un podere. Sarà una creazione con danzatori e cittadini. Poi verrò con *Danza cieca*, uno spettacolo con un interprete non vedente».

Lei ha fatto un progetto a Bologna nel 2015, culminato nella "Cena Pasolini", in cui ha coinvolto cento persone...

«E parecchie di quelle mi seguono ancora: le vedo ricomparire ogni tanto in lavori che faccio altrove».

Massimo Marino

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Info

- Lo spettacolo che Virgilio Sieni porta a Danza Urbana, **Annotazioni su preistorico** con Claudia Caldarano chiude la giornata di oggi.
- Due spettacoli, alle **18.30** e alle **21**, nella ex Chiesa di Santa Maria

CINEMA

BOLOGNA

ARENA PUCCINI
Via S. Serlio, 25/2 - Tel. 328.2596920
I profumi di madame Walberg 21.30

ARENA TIVOLI
Via Massarenti, 418 - Tel. 051.532417
La ragazza con il braccialetto 21.00

BELLINZONA D'ESSAI
via Bellinzona, 6 - Tel. 051.6446940
Chiuso

CHAPLIN
Piazza di Porta Saragozza, 5/a - Tel. 051.585253
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 16.30 - 18.45 - 21.15

FOSSOLO
Viale Abramo Lincoln, 3 - Tel. 051.540145
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 16.30 - 18.45 - 21.15

LUMIERE
Via Azzo Gardino, 65 - Tel. 051.2195311
Salto nel vuoto 20.00
Un altro giro 17.30 - 22.30
Il collezionista di carte 17.30 - 20.00 - 22.30

ODEON
Via Mascarella, 3 - Tel. 051.227916
Mondocane 16.00 - 18.30 - 21.00
Toglimi un dubbio 16.45 - 19.00 - 21.15
Falling - Storia di un padre 16.15 - 18.45 - 21.15
Madre 15.45 - 18.15 - 20.45

POP UP CINEMA BRISTOL
Via Toscana, 146 - Tel. 051.477672
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 17.15
Sibyl - Labirinti di donna 18.45 - 21.00

POP UP CINEMA JOLLY
Via Marconi, 14 - Tel. 051.224605
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 17.30
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 18.50 - 21.30

POP UP CINEMA MEDICA PALACE
Via Montegrappa, 9 - Tel. 051.263826
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 18.15 - 21.00

RIALTO STUDIO
Via Rialto, 19 - Tel. 051.227926
Il gioco del destino e della fantasia 15.45 - 18.15 - 20.45
Il collezionista di carte 16.15 - 18.45 - 21.15

THE SPACE CINEMA BOLOGNA
Viale Europa - Tel. 892111
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 16.00 - 19.10 - 22.20
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 21.00
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 23.40
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 14.15 - 16.15 - 18.10
Il collezionista di carte 15.00 - 17.50 - 20.50
Malignant 23.50
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 22.30
Malignant 16.50 - 19.40
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 15.05
Candyman 19.30 - 00.40
Free Guy - Eroe per gioco 14.45
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 17.30
The Suicide Squad - Missione suicida 21.50
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 14.00 - 16.40 - 20.10
Malignant 22.45
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 14.10
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 17.20 - 20.30 - 23.30
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 15.25 - 18.35 - 21.35
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 18.30 - 21.40
Frammenti dal Passato - Reminiscence 15.45

CASALECCHIO DI RENO

UCI CINEMAS MERIDIANA
Via Aldo Moro, 14 - Tel. 892960
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 15.00 - 18.00 - 21.00
Malignant 17.30 - 22.45
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 15.20
The Suicide Squad - Missione suicida 20.00
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 21.20
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 14.00 - 16.00 - 17.45 - 19.40
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 16.30 - 19.20 - 22.15
Free Guy - Eroe per gioco 14.05
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 15.00 - 18.00 - 21.00
Chal Mera Putt 2 14.10
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 17.15 - 19.50 - 22.20
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 14.40
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 16.20 - 19.30 - 22.10
Candyman 22.35
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 14.30
Il collezionista di carte 17.20 - 20.10
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 14.20 - 21.35
Frammenti dal Passato - Reminiscence 16.50
Free Guy - Eroe per gioco 19.10

SANT'AGATA BOLOGNESE

CENTURY CINECI
Via Alcide De Gasperi 2 - Tel. 051.6820045
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 18.00 - 19.15 - 20.30
The Suicide Squad - Missione suicida 21.30
Sala chiusa
Shang-Chi e la leggenda dei dieci anelli 18.00 - 20.10 - 22.30
Il collezionista di carte 18.30 - 20.30 - 22.30
Malignant 18.20 - 20.20 - 22.30
Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto 18.40 - 20.40 - 22.30
Fast & Furious 9 - The Fast Saga 20.00 - 22.30
Me contro Te Il Film – Il Mistero della Scuola Incantata 18.40

Stasera

Silvestri e i suoi successi sul palco di Imola

«Imola in musica» propone stasera una data del tour estivo di Daniele Silvestri (piazza Matteotti, ore 21, ingresso gratuito su prenotazione). Un tour che si è adattato ai vari luoghi che lo hanno ospitato, proponendo molte versioni inedite dei successi dell'artista. All'indomani del viaggio lungo l'Italia Silvestri ha scritto: «Sinceramente mi vorrei limitare a godermi in silenzio la pubblicazione di questo piacevolissimo elenco di date. Senza stare a fare l'ennesimo sbrodolamento su quant'è bello ritornare a suonare. Si sa. Al limite, posso dire che è bello vedere in giro un tale proliferare di tour e di calendari. Ecco, diciamo che sono contento di avere ulteriormente intasato l'estate ed eventualmente complicato le scelte». Stupendo. (*An.Ti.*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

RICCARDO MUTI, UNA VITA PER LA MUSICA

IN OCCASIONE DEGLI OTTANT'ANNI DI RICCARDO MUTI, CORRIERE DELLA SERA PRESENTA LA SUA AUTOBIOGRAFIA CON INTRODUZIONE DI LUCIANO FONTANA

Dopo una carriera folgorante e ineguagliabile, Riccardo Muti consegna a queste pagine la sua storia: una riflessione sul senso di un lavoro vissuto come una missione in nome della musica, ma anche un itinerario entusiasmante fra conservatori, sale di prova e teatri, sul palco e fra le quinte, punteggiato di incontri straordinari illustrati nel ricco album di foto inedite che chiude il libro. Le sue predilezioni, la visione del mondo, l'impegno per valorizzare i giovani talenti: come scrive Luciano Fontana, «Muti racconta se stesso, la sua formazione, i successi, ma racconta anche l'Italia che gli piace e che rimpiange quando ne vede dispersi i tratti in questo nostro presente». Un bilancio di cinquant'anni di carriera e ottant'anni di vita, ma soprattutto un'ispirazione per un futuro che sappia trovare la musica tra le parole.

www.riccardomutimusic.com
In edicola*
ACQUISTA ONLINE SU CORRIERESTORE
Prenota la tua copia su PrimaEdicola.it e ritirala in edicola!
*A €12,90 oltre il prezzo del quotidiano. Non vendibile separatamente.
CORRIERE DELLA SERA
La libertà delle idee

CORRIERE DI BOLOGNA
DIRETTORE RESPONSABILE: **Alessandro Russello**
VICEDIRETTORE: **Massimo Mamoli**
CAPOREDATTORE: **Olivio Romanini**
VICECAPOREDATTORE: **Claudia Baccarani**
CAPOREDATTORE DESK INTEGRATO: **Daniele Labanti**

RCS Edizioni Locali s.r.l.
PRESIDENTE: **Giuseppe Ferrauto**
AMMINISTRATORE DELEGATO: **Alessandro Bompieri**
Sede legale: Via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano

Reg. Trib. di Bologna n. 7726 del 22/12/2006
Responsabile del trattamento dei dati (D.Lgs. 196/2003): **Alessandro Russello**

© Copyright RCS Edizioni Locali s.r.l.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali. Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Stampa: RCS Produzioni Padova S.p.A. Corso Stati Uniti, 23 - 35100 Padova Tel. 049.870.49.59

Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P. D.L. 353/2003 conv. L. 46/2004, Art.1, c.1, DCB Milano

Diffusione: m-dis Distribuzione Media Spa Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.25821

Pubblicità: CAIRORCS MEDIA SPA
Sede operativa
Viale del Risorgimento, 10 - 40136 Bologna
Tel. 051.420.17.11
rcspubblicita@rcs.it - www.rcspubblicita.it

Pubblicità locale: SpeeD Società Pubblicità Editoriale e Digitale S.p.A. Via E. Mattei, 106 40138 Bologna - Tel. 051.6033848

Proprietà del Marchio: **Corriere di Bologna** RCS MediaGroup S.p.A.

Distribuito con il **CORRIERE DELLA SERA**

Prezzo 0,70 €

VkVSlyMjZjc3ZmUzN2MtZDlmNy00OWQ4LTlmMjctMmU3ZTA5ZTJkZTExIyMjMDAwMDAwMDAtMDAwMC0wMDAwLTAwMDAtMDAwMDAwMDAwMDAwIyMjMjAyMS0wOS0wNFQwNzoxNjoxNSMjI1ZFUg==