

Cultura e Spettacoli

A RAVENNA "DANTE 2021+1"

Il viaggio di Dante continua con il nuovo portale di Paladino

L'artista questa sera presenta il proprio atteso progetto per la Basilica di San Francesco

RAVENNA

A *Dante2021+1* è il giorno di **Mimmo Paladino**. L'artista presenta stasera alle 21 il progetto per il nuovo portale della Basilica di San Francesco che accolse i funerali del poeta.

Il ritorno in scena del festival si compie quest'anno nel segno di quell'orizzonte spirituale che per Dante era l'anelito alla pace, considerata come la condizione necessaria per la felicità e la realizzazione umana e, trasfigurata nell'eternità, come la destinazione dei beati.

Quale migliore occasione dunque per presentare il progetto del nuovo portale della Basilica di San Francesco, la "chiesa di Dante" che ne accolse i funerali nel 1321, commissionato appunto all'artista campano?

Il progetto di Paladino

Mimmo Paladino è un artista che ha attraversato da protagonista la grande stagione della Transavanguardia e le cui opere sono ospitate nei più prestigiosi musei d'arte contem-

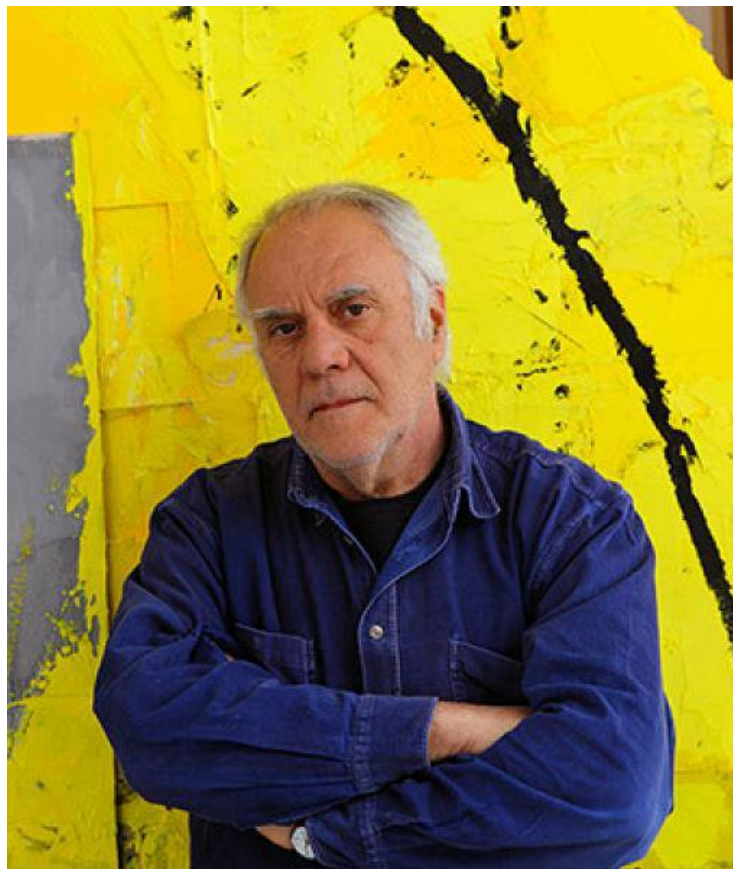
poranea; un artista che non ha mai avuto timore di confrontarsi con il passato e assorbito fra le proprie fonti. Coadiuvato dalla regia visiva di Cesare Accetta, dalle letture dell'attrice Ginestra Paladino e dallo straordinario violoncello di Francesco Dillon, l'artista illustrerà il progetto per il nuovo portale di questo sito così denso di memorie.

Grazie alla Fondazione Cassa di Risparmio e a Confindustria Romagna, l'Arcidiocesi di Ravenna-Cervia riceverà infatti in dono mirabili e immaginifiche porte con pannelli di terracotta modellata – con un'intenzione insieme materica e poetica – con argille toscane e faentine, innesti di mosaico e di bron-

zo.

Il programma di domani

L'ultima giornata del festival, sabato 17 settembre, si apre alle 17.30 con un intervento di **Franco Zabagli** del Gabinetto Vieusseux sul rapporto fra Pavesi e Dante. A seguire **Patrizia Zappa Mulas** è in scena per il *Dialogo nella palude* che Mar-



L'artista Mimmo Paladino

guerite Yourcenar scrisse ispirandosi alla dantesca Pia de' Tolomei. Alle 21, l'immane appuntamento con i premi **Musica e Parole e Dante-Ravenna**: il primo consegnato a **Irene Grandi**, con l'introduzione di Gian Luigi Beccaria (Lincoi, Crusca); mentre il secondo presentato da Marcello Ciccuto, presidente della Società Dantesca Italiana, e dal filosofo della politica Carlo Galli a **Giorgio Inglese**, cui si deve

la nuova Edizione Nazionale della *Commedia* a cura della Sdi. In caso di condizioni meteo avverse, gli eventi di domani si terranno al teatro Alighieri. L'appuntamento alla Basilica che caratterizza la terza giornata della manifestazione – promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio con la direzione scientifica dell'Accademia della Crusca – è a ingresso libero.

Info: www.linktr.ee/dante.rv

FINO A DOMENICA

Donne detenute nella mostra di Corelli



Una delle foto in mostra

RAVENNA

Ultimi giorni per visitare la mostra fotografica di **Giampiero Corelli** dal titolo *Domani faccio la brava. Donne, madri nelle carceri italiane*, allestita fino a domenica 18 settembre negli spazi di palazzo Rasponi dalle Teste. Il percorso espositivo raccoglie cinquanta immagini che fanno parte di un lavoro di fotoreportage realizzato da Corelli in tredici carceri italiane dal 2008 a oggi. Un progetto focalizzato sulle sezioni e carceri femminili per cogliere la vita delle donne detenute ma anche delle addette di polizia penitenziaria. Le donne colte dallo sguardo del fotografo sono spesso anche madri che si sono volute fare riprendere per dare una testimonianza forte della loro vita da reclusa. **Ingresso gratuito. Orari: 17-20 giorni feriali e 11-20 domenica.**

LABORATORIO ONLINE

La Fotografia e la creatività: ecco gli esercizi



Al via laboratorio sulla creatività

RAVENNA

Che cos'è la creatività? Come si può imparare a pensare in modo creativo? Con gli "Esercizi di creatività", il laboratorio teorico e pratico interamente online volto ad aprire la propria mente e il proprio sentire. Il percorso con la tutor **Silvia Bigi**, artista visiva e fotografa, permette ai partecipanti di scoprire nuovi punti di vista sulle cose, nuovi modi di vedere e di produrre immagini. Il laboratorio si sviluppa su quattro incontri serali via Zoom (29 settembre, 27 ottobre, 24 novembre e 22 dicembre, dalle 19 alle 21.30), ognuno dedicato a una differente tematica. A ogni incontro ci sarà un ospite, sempre diverso dalle precedenti edizioni: un artista che condividerà con la classe il proprio processo creativo. Quota di iscrizione: 170 euro. **Per iscrizioni: www.percorsifotosensibili.com/esercizi-di-creativita.**

DA OGGI A DOMENICA

Editoria femminista al Flush festival

A Bologna tre giorni per esplorare le produzioni editoriali del femminismo contemporaneo

BOLOGNA

Tre giorni per esplorare le produzioni editoriali cartacee e native digitali del femminismo contemporaneo. È quanto propone da oggi a domenica la seconda edizione di *Flush festival* al Centro di Documentazione delle Donne di Bologna. Un denso weekend di incontri, workshop e una piccola fiera con oltre 20 espositori di editoria indipendente, femminista e produzioni Diy (fai da te), per esplorare quello che succede oggi nel settore delle produzioni del femminismo. Anche nel settore editoriale e digitale, risultano asimmetrie nella distribuzione

dei ruoli, così come nell'assegnazione di riconoscimenti alle lavoratrici e professioniste della filiera editoriale. *Flush* vuole colmare questi gap attivando un nuovo pubblico di giovani lettrici, creator digitali e book influencer interessate a conoscere le risorse creative e i progetti che investono su una partecipazione equa e inclusiva delle soggettività sottorappresentate. Il programma include incontri tra autrici e divulgatrici digitali insieme a laboratori sull'utilizzo delle tecnologie digitali per la produzione e divulgazione di contenuti. Quest'anno il festival guarderà all'immaginario delle autrici di fantascienza nel contesto editoriale italiano per esplorare il potere di cambiare il mondo devastato da disastri ecologici e guerre patriarcali. **Info: flushfestival.women.it**

CESENA

A "Wonder Market" montagne di fumetti per appassionati e curiosi

Una giornata alla scoperta dell'Opificio Artaj con l'associazione Barbablù e Panda Comix

CESENA

All'Opificio Artaj di Viale della Resistenza domani nell'ambito del festival *Spazio comune* si svolgerà il Wonder Market, l'open day organizzato dal nuovo gestore dell'immobile, l'associazione Barbablù, con la collaborazione di Panda Comix, che inaugura la programmazione autunnale delle attività. Il Wonder Market sarà aperto dalle 10 alle 19 con un'ampia offerta di *comics* e manga donati dai cittadini. L'acquisto dei volumi, i cui ricavi verranno destinati all'acquisto di uno schermo dedicato alle lezioni



Fumetti di scena a Cesena

di fumetto, sarà innovativo: si potranno acquistare al chilo invece che a volume. Tutti i partecipanti per soli 3 euro potranno portare a casa 1 chilo di volumi. Alle 17 ampio spazio per l'Asta Tosta con in palio borse e zaini riciclati dai Pvc già installati in zona Porta Santi nel 2021.

Barbablù inoltre nel corso dell'open day rilancerà l'app Cesena Cresce che racconta la storia di Porta Santi.